

EMPRUNT D'EXPOSITIONS TEMPORAIRES DU CIAP LA TUILERIE

Contexte

Au Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) La Tuilerie à La Guerche-sur-l'Aubois, un espace est dévolu à la présentation d'expositions temporaires. Cet espace permet de développer chaque année des sujets évoqués dans l'exposition permanente au travers d'une ou plusieurs expositions, dont une exposition réalisée chaque année en interne par le service Pays d'art et d'histoire Loire Val d'Aubois.

Modalités d'emprunt

Le prêt d'expositions itinérantes du Pays Loire Val d'Aubois est réservé aux collectivités territoriales, établissements scolaires, bibliothèques, sites culturels ou associations ainsi qu'aux agences et offices du tourisme.

L'exposition est prêtée gratuitement par le Pays Loire Val d'Aubois.

En revanche, les frais de transport et les frais d'assurance sont à la charge de l'emprunteur.

L'exposition est prêtée pour une période déterminée par convention, pour une durée minimale de 1 semaine et une durée maximale de 3 mois.

Demande de prêt

Une demande de prêt, préalablement fournie par le Pays Loire Val d'Aubois, doit être retournée par voie électronique ou par voie postale à La Tuilerie. Si la demande de prêt est acceptée, une convention de prêt sera ensuite adressée à l'emprunteur. Elle devra être retournée, dûment complétée et signée, au moins 1 mois avant la date prévisionnelle de prêt.

État des lieux

Le Pays Loire Val d'Aubois remettra à l'emprunteur en vue de leur exposition les mobiliers et matériels nécessaires désignés dans la convention. Un état des lieux sera réalisé conjointement par le Pays Loire Val d'Aubois et l'emprunteur lors du prêt de l'exposition ainsi que lors de sa restitution. Les éléments de l'exposition devront être rendus en respectant le conditionnement d'origine.

Présentation de l'exposition

Une présentation au public peut être proposée par un ou plusieurs agents du service Pays d'art et d'histoire Loire Val d'Aubois - CIAP La Tuilerie à l'occasion d'un vernissage ou de toute autre animation (ateliers) sous réserve d'une demande préalable.

Contact

Le service Pays d'art et d'histoire est à votre disposition pour tout renseignement sur l'exposition et ses modalités d'emprunt au 02 48 74 23 93 ou par mail à latuilerie@paysloirevaldaubois.fr.

Exposition « La Tuilerie, de Sauvard au CIAP »



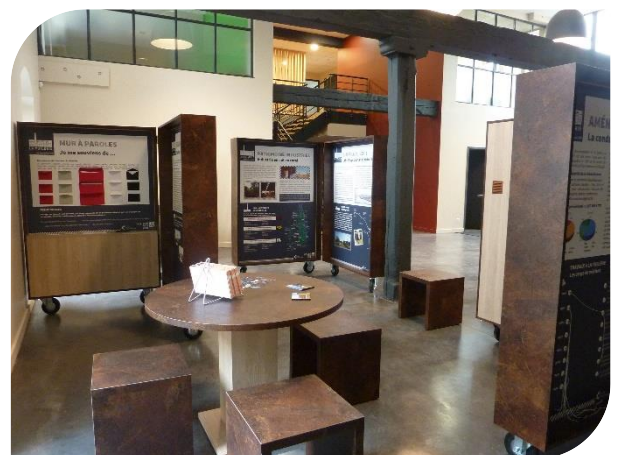
Mise en place à l'ouverture du CIAP La Tuilerie de juillet à novembre 2017, cette exposition présente à la fois le territoire du Pays Loire Val d'Aubois et son histoire industrielle, ainsi que l'histoire de l'ancienne usine Sauvard et les étapes de sa réhabilitation.

Elle se compose de 12 panneaux répartis sur 3 blocs de mobilier ainsi qu'une vitrine et ses objets. Les panneaux traitent chacun d'un sujet différent et sont regroupés par thématique dans chaque bloc :

- *De Sauvard au CIAP - Introduction*
- *Pays Loire Val d'Aubois - Territoire de projet* : présentation du Syndicat Mixte
- *Patrimoine industriel - Industrie en milieu rural* : présentation du patrimoine industriel sur le territoire
- *CIAP à La Tuilerie - Label Pays d'art et d'histoire* : présentation du label
- *Produits - De l'argile à l'architecture* : étapes de fabrication des produits en terre cuite et utilisation
- *Tuilerie Sauvard - De l'unité artisanale à l'usine* : historique de l'usine
- *Mur à paroles - Je me souviens de...* permettant aux visiteurs de rédiger un souvenir en lien avec le patrimoine industriel
- *Four Hoffmann - Un four à feu mobile et continu* : plan et fonctionnement
- *Tuilerie - L'usine aux chauves-souris* : aménagement d'un nouveau gîte
- *Grand murin - L'espèce phare* : occupation du site et tour d'horizon des différentes espèces
- *Aménagement - La conduite du projet* : budget et conduite des travaux
- *Travaux - Avant/après en photos*

Cette exposition s'adresse aussi bien au public adulte qu'au jeune public. Les panneaux offrent aux visiteurs deux niveaux de lecture : la partie supérieure destinée aux adultes (en blanc) comprend des textes explicatifs et des photos. Dans la partie inférieure (en gris), illustrée de pictogrammes ludiques, des jeux ou anecdotes sont proposés aux enfants. Cette partie pédagogique comprend des devinettes, quizz, mots-croisés, définitions à relier, magnets aimantés à replacer, etc.

Sur des tables à disposer dans l'exposition, des outils sont destinés aux plus petits : coloriages, jeu de memory, puzzles en relation avec l'exposition. Ces dispositifs permettent aux enfants de s'appropriier les thématiques et de devenir acteur de leur visite.



Exposition « Les églises du Val d'Aubois, empreintes d'histoire »



Mise en place pendant l'été 2018 au CIAP La Tuilerie, cette exposition présente les spécificités des édifices du Pays Loire Val d'Aubois au travers de 12 panneaux répartis sur 3 blocs de mobilier ainsi qu'une vitrine présentant des édifices sur le territoire.

Les panneaux traitent chacun d'un sujet différent :

- *Les églises du Val d'Aubois, empreintes d'histoire - Introduction*
- *Berry roman – plans d'églises*
- *Ciel sur la terre – voûtes et chapiteaux*
- *Lieux d'images – façades, portails et chevets*
- *Peintures murales – hautes en couleurs*
- *Fontmorigny – abbaye cistercienne en Berry*
- *Saint-Jacques de Compostelle – chemins hors du temps*
- *Bâtisseurs – matériaux et techniques*
- *Musique – au souffle de l'orgue*
- *Tours et flèches – au rythme des clochers*
- *Patrimoine religieux – patrimoine industriel*
- *XIXe siècle – les reconstructions*



Comme l'exposition précédente, celle-ci s'adresse également au jeune public avec une partie pédagogique comprend des devinettes, des images à relier, un puzzle de plan d'église, des aimants à replacer, etc.

Exposition « Portraits de jardins »



Mise en place du 22 juin au 02 novembre 2019 au CIAP La Tuilerie, cette exposition présente les jardins sous leurs différentes facettes au travers de 12 panneaux répartis sur 3 blocs de mobilier : Du jardin médiéval, vivrier et médicinal, qui évoque la vie et l'organisation des châteaux et abbayes, jusqu'aux jardins ouvriers nourriciers qui font écho au passé industriel du territoire, en passant par le jardin ornemental et le jardin sauvage réserve de biodiversité, l'exposition vous propose de parcourir une histoire des jardins intimement liée à celle des Hommes.

Les panneaux traitent chacun d'un sujet différent :

- *Portraits de jardins - Introduction*
- *Jardin médiéval – jardin monastique*
- *Jardin de plaisance – jardin de châteaux*
- *Parcs et jardins de collection*
- *Architecture au jardin - Les fabriques*
- *Paul-Bernard de Lavenne - Comte de Choulot*
- *Jardin « à l'anglaise - Un jardin paysager*
- *Le jardin - Galerie d'art à ciel ouvert*
- *Parcs et jardins publics*
- *Parcs et cadre de vie*
- *Habitat ouvrier - Jardin nourricier*
- *Jardins et biodiversité*



Certains panneaux comprennent une partie pédagogique avec des jeux, devinettes sur les senteurs, puzzle magnétique etc.

Des exemples locaux (jardins, arboretums, parcs, châteaux etc.) viennent en appui de la présentation des différents types de jardins.

Des livres sur le jardin ou les animaux au jardin sont proposés à la lecture (pour petits et grands), ainsi que des coloriages